

## TRAGUARDI DI SVILUPPO DI COMPETENZA

## COMPETENZE RELAZIONALI

INDICATORI	SECONDARIA
<p><b><u>RAPPORTI</u></b></p> <p><b><u>INTERPERSONALI</u></b></p> <p><b><u>RISPETTO DI SE'</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa confrontare la propria esperienza con quella dei compagni collaborando e correggendosi reciprocamente per realizzare un progetto.</li> <li>• E' in grado di rispettare gli altri e la diversità di ciascuno, la legittimità delle idee altrui, aprire il gruppo ad esperienze e a stili di vita diversi.</li> <li>• Conosce i ritmi della natura, è consapevole che l'ambiente in cui viviamo è un bene comune da salvaguardare e adotta comportamenti adeguati (raccolta differenziata, rispetto degli arredi della scuola e degli ambienti in cui viviamo e operiamo).</li> </ul>

<b><u>E DEGLI ALTRI</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, condivide e rispetta le regole della convivenza civile in ogni situazione: a scuola, per la strada, nel gioco, nello sport.</li> </ul>
-----------------------------	--

# ITALIANO

INDICATORI	SECONDARIA
<b>Ascoltare e parlare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa adottare, a seconda della situazione comunicativa, opportune strategie di attenzione e di comprensione.</li> <li>• Sa usare in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.</li> <li>• Riesce ad esprimersi nel confronto culturale in modo creativo e personale utilizzando il dialogo non solo come strumento comunicativo ma anche quale mezzo di convivenza civile.</li> </ul>



INGLESE

INDICATORI	SECONDARIA
Ricezione orale (Ascolto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa comprendere messaggi orali inerenti argomenti familiari o scolastici.</li> <li>• Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari su argomenti familiari che affronta a scuola o nel tempo libero.</li> </ul>
Ricezione scritta (Lettura)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee anche se può avere qualche incertezza espositiva.</li> </ul>
Interazione  Orale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica informazioni, conoscenze, concetti in modo chiaro e comprensibile.</li> </ul>
Produzione  scritta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici.</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE

INDICATORI	SECONDARIA
Percezione visiva	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa osservare, riconoscere e documentare il patrimonio artistico e culturale del presente e del passato.</li><li>• Sa realizzare un elaborato personale e creativo applicando le 4 regole del linguaggio visivo.</li><li>• Sa utilizzare tecniche e materiali differenti.</li></ul>
Produzione e rielaborazione	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce e rispetta i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</li></ul>
Lettura e comprensione	

## MUSICA

INDICATORI	SECONDARIA
<u>Ascoltare</u> Analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali  <u>Esprimersi</u> con il canto e semplici strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue per imitazione e decodifica ritmi e poliritmi sia col corpo che con strumenti ritmici.</li> <li>• Esegue per imitazione e decodifica brani corali all'unisono e polifonici.</li> <li>• Sa codificare e decodificare il linguaggio musicale tonale/mensurale.</li> <li>• Sa collocare nel suo periodo storico un prodotto musicale e leggerlo in modo critico.</li> <li>• Sa valutare in modo estetico e funzionale il prodotto musicale di cui fruisce.</li> <li>• Sa usare il linguaggio tecnico appropriato.</li> <li>• Attraverso la conoscenza del patrimonio musicale della sua e altrui società costruisce ed elabora una propria identità culturale.</li> </ul>

## MATEMATICA

INDICATORI	SECONDARIA
Numeri	<ul style="list-style-type: none"><li>• Possiede padronanza del calcolo nei vari insiemi numerici.</li></ul>
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa riconoscere e risolvere problemi di vario genere</li></ul>
Problemi	
Relazioni, misure, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa tradurre una situazione esaminata in termini matematici e produrre le relative formalizzazioni.</li><li>• Conosce e applica relazioni, proprietà e strumenti matematici.</li></ul>

## SCIENZE

INDICATORI	SECONDARIA
<p>Osservare descrivere sperimentare.</p> <p>L'uomo,i viventi e l'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fisica e chimica</b></li> <li>• Sa utilizzare le tecniche della sperimentazione, raccogliere, analizzare, ed interpretare dati.</li> <li>• <b>Astronomia e Scienze della terra</b></li> <li>• Sa inquadrare l'ambiente di vita locale e globale in un sistema dinamico di relazioni.</li> <li>• <b>Biologia</b></li> <li>• Sa gestire in maniera corretta il proprio corpo, attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe.</li> </ul>



## TECNOLOGIA E INFORMATICA

INDICATORI	SECONDARIA
La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce e coglie l'evoluzione tecnologica in rapporto all'ambiente.</li><li>• Sa rilevare le proprietà fondamentali dei materiali.</li><li>• Sa eseguire la rappresentazione grafica degli oggetti.</li><li>• Sa comprendere i problemi legati all'energia.</li><li>• Utilizza e produce testi multimediali ,usa gli strumenti di calcolo e le applicazioni specifiche nell'analisi e nell'interpretazione di dati.</li></ul>
Informatica	

## STORIA

INDICATORI	SECONDARIA
Organizzazione delle Informazioni	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce aspetti della storia del territorio e dell'ambiente circostante.</li><li>• Conosce i momenti e le problematiche fondamentali della storia Italiana dal medioevo alla formazione della repubblica.</li></ul>
Strumenti concettuali e conoscenze	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce i processi fondamentali della storia europea medioevale, moderna e contemporanea.</li><li>• Conosce le linee fondamentali della storia mondiale, in relazione alla rivoluzione agricola, alla rivoluzione industriale e ai nuovi processi di informatizzazione -globalizzazione.</li></ul>
Produzione	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</li><li>• Riconosce tracce storiche del passato esistenti nel territorio, ricollegandone alla loro origine e al loro contesto.</li></ul>

## GEOGRAFIA

INDICATORI	SECONDARIA
ORIENTAMENTO	<b>GEOGRAFIA ed ED. AMBIENTALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali, che implementa in modo significativo attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze.</li> <li>• <b>Concetti geografici e conoscenze</b></li> <li>• Conosce e localizza i principali aspetti ed elementi geografici fisici e antropici dell'Europa e del mondo.</li> <li>• <b>Ragionamento spaziale</b></li> <li>• Sa individuare nella complessità territoriale i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti tra elementi.</li> <li>• <b>Linguaggio della geo - graficità</b></li> <li>• <b>Specifica</b></li> <li>• E' in grado di conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici (monti, fiumi e laghi..) e antropici (città, porti e</li> </ul>
LINGUAGGIO SPECIFICO	
PAESAGGIO	
TERRITORIO E REGIONE	

	<p>aeroporti,infrastrutture..) dell'Europa e del Mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Territorio e immaginazione geografica</b></li> <li>• Sa immaginare in modo geograficamente corretto paesaggi lontani utilizzando carte,grafici relazioni di viaggiatori, testi descrittivi.</li> <li>• <b>Metodi,tecniche ,strumenti propri della disciplina</b></li> <li>• Sa leggere carte stradali, piante, calcolare distanze per muoversi in modo coerente e consapevole.</li> </ul>
--	---

## CORPO MOVIMENTO E SPORT

INDICATORI	SECONDARIA
<p>Consolidare e potenziare</p> <p>Le attività motorie di base</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole.</p> <p>Sicurezza ,salute e benessere</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b></li> <li>• <b>Il corpo e le funzioni senso-percettive.</b></li> <li>• E' in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere un'ottimale efficienza fisica,migliorandole capacità condizioni(forza,resistenza,rapidità mobilità articolare).</li> <li>• <b>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></li> <li>• Sa utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per realizzare gesti tecnici nei vari sport.</li> <li>• <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo –espressiva</b></li> <li>• Sa applicare semplici tecniche di espressione corporea.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa esprimere i corretti valori dello sport ed esercitarli in contesti diversi.</li><li>• Possiede le conoscenze fondamentali relative all'educazione alla salute, alla prevenzione ed alla promozione di corretti stili di vita</li></ul>
--	---

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

INDICATORI	SECONDARIA
<p><b>Il se' e l'altro</b></p>	<p><b><u>Cittadinanza e costituzione</u></b> (ed. all'effettività, ed. stradale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• E' affidabile nel portare a termine gli impegni presi.</li> <li>• Sa relazionarsi positivamente con gli altri.</li> <li>• Conosce e apprezza culture e sensibilità diverse.</li> <li>• Sa valorizzare la comunicazione nelle sue varie forme e nei diversi contesti.</li> </ul>

## RELIGIONE

### SECONDARIA

- Sviluppa una graduale coscienza di sé come persona, che coglie nella relazione con gli altri un'opportunità di crescita, maturando un'identità accogliente, collaborativa e solidale.
- Riconosce il valore della religione nella cultura e nella storia dell'umanità, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.
- Comprende il messaggio del Cristianesimo che scaturisce nella Bibbia individuando le tappe fondamentali della storia della salvezza e della Chiesa.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, opere d'arte, luoghi di culto, preghiere, riti),individuandone le tracce presenti nel nostro ambiente.
- Riflette in vista di scelte di vita responsabili, imparando a dare valore ai propri comportamenti





